

William Blake e la Divina Follia

«L'immaginazione non è uno stato mentale: è l'esistenza umana stessa.»

La lezione esplorerà il lavoro del poeta e pittore inglese William Blake (1757 - 1827). Spirito ribelle e visionario profetico, un artista mistico non compreso nel suo tempo, ha svolto un ruolo cruciale per lo sviluppo del moderno concetto di immaginazione nella cultura occidentale. Blake era convinto che l'umanità possa superare i limiti a lei posti dai cinque sensi: «Se le porte della percezione fossero purificate, tutto apparirebbe all'uomo come in effetti è, infinito.» Blake considerava la follia, la sua follia come un dono divino, che apriva le porte del paradiso. Blake fu punto di riferimento per artisti e poeti, Jim Morrison per esempio rese onore al poeta con la sua band The Doors

Metodologia Didattica

I partecipanti possono intervenire sulle tematiche proposte dal docente. Il corso può essere frequentato in presenza e/o anche del tutto online (via Skype)

Docente del Corso

Dottor Pierpaolo Olcese

Dopo gli studi di Storia a Londra, regista e produttore teatrale, vive a Buenos Aires dove dirige il Galpon De Guevara teatro uno dei principali teatri indipendenti della città

Durata

La lezione si svolge nell'arco di due incontri con cadenza settimanale

Date e orari del Corso

17/03/2023 ore 16.00

24/03/2023 ore 16.00

(gli incontri potrebbero protrarsi fino alle ore 20.00)

Sede del Corso

via Maggio, 1 - Firenze (o online via Skype)

Costo

€ 50

Informazioni e Iscrizioni

dott.danielecardelli@gmail.com

tel. 055.0191066